



Las olas [

Morais, Alberto
Álvarez-Novoa, Carlos
Marull, Laia

Cameo Media,
D.L. 2012

Road movie (Género cinematográfico)

Drama (Género cinematográfico)

Cine político (Género cinematográfico)

Cine social (Género cinematográfico)

Material Proyectable

Tras la muerte de su mujer, Miguel decide hacer un viaje, aplazado durante muchos años, a Argelès-sur-Mer, un pequeño pueblo del sur de Francia, donde se concentran miles de refugiados desde hace algún tiempo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTA0MDI3OTM>

Título: Las olas Videograbación] dirigida por Alberto Morais

Editorial: Barcelona Cameo Media D.L. 2012

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (ca. 91 min.) son., col

Nota general: país y año de producción: España, 2011

Créditos: guión, Alberto Morais, Daniel Martín; música, Adolfo Haro, Jesús Saavedra; fotografía, Joan Benet

Intérpretes: Carlos Álvarez-Nóvoa, Laia Marull, Armando Aguirre, Sergio Caballero, Marthe Villalonga

Audiencia: apta para todos los públicos

Lengua: versión original en castellano y catalán con subtítulos en castellano e inglés

Premios: Moscú: Mejor película, Mejor actor (Carlos Álvarez-Nóvoa); Sevilla: Sección oficial largometrajes a concurso

ISBN: 8436540901897

Materia: Videograbaciones Películas cinematográficas Exiliados Guerra Civil Española, 1936-1939

Autores: Morais, Alberto Álvarez-Novoa, Carlos Marull, Laia

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

