



Música contemporánea.

Chojnacka, Elisabeth
Berberian, Cathy
Henry, Pierre (1927-)
Rowicki, Witold (1914-1989)

editado por Fonogram,
D.L. 1984

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE2MjkwMjc>

Título: Música contemporánea. II Grabación sonora]

Editorial: Madrid editado por Fonogram D.L. 1984

Descripción física: 1 disco sonoro 33 1/3 rpm, estéreo, 30 cm

Mención de serie: Enciclopedia Salvat de los grandes temas de la música 60

Nota general: Se complementa con fascículo editado por Salvat Carátula con información sobre las obras

Contenido: Juegos venecianos / Witold Lutoslawski. Continuum / György Ligeti. Transición I / Mauricio Kagel. Sequenza III ; Momenti ; Rounds / Luciano Berio. Orient-Occident / Iannis Xenakis

Intérpretes: Elisabeth Chojnacka, clave ; Cathy Berberian, soprano ; Pierre Henry, realización electrónica ; Orquesta Sinfónica de Varsovia ; dir., Witold Rowicki

Materia: Música instrumental Música para clave Música electrónica

Autores: Chojnacka, Elisabeth Berberian, Cathy Henry, Pierre (1927-) Rowicki, Witold (1914-1989)

Entidades: Warszawa Orkiestra Symfoniczna

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

