



Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto [

Díaz Yanes, Agustín (1950-)

Bonezzi Nahón, Bernardo (1964-2012)

Femenia, Francisco

Abril, Victoria (1959-)

Bardem, Pilar (1939-)

Luppi, Federico (1936-)

editado por Gran Vía Musical de Ediciones, D.L. 2003

Cine criminal

Dramas cinematográficos

Material Proyectable

Gloria Duque, alcohólica, abandonó a su marido, un torero que quedó en coma por una cornada, y se fue a México cambiando copas por servicios sexuales. Allí Gloria es testigo de un tiroteo entre clanes de delincuentes. Vuelve a Madrid, al lado de su marido enfermo y su suegra. Pero los asesinos han seguido su rastro.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE2NDg2MDU>

Título: Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto Vídeo (DVD)] dirección, guión, Agustín Díaz Yanes ; director de fotografía, Paco Femenía ; música, Bernardo Bonezzi

Editorial: Madrid editado por Gran Vía Musical de Ediciones D.L. 2003

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (ca. 100 min.) son., col.

Mención de serie: Un país de cine 2 15

Nota general: Nacionalidad: España Rodada en Madrid (La acción comienza en Mexico y continúa en Madrid. Aparece la Plaza de Toros de las Ventas. Calles del extrarradio. Barrio de Moratalaz, zona Arroyo Fontarrón. Los pasillos del Metro de Diego de León. La protagonista empieza a trabajar como repartidora con un camión de Cervezas El Águila)

Intérpretes: Victoria Abril, Federico Luppi, Pilar Bardem

Audiencia: No recomendada para menores de 18 años

Copyright/Depósito Legal: M 54926-2003

Materia Geográfica: Madrid- En el cine

Autores: Díaz Yanes, Agustín (1950-) Bonezzi Nahón, Bernardo (1964-2012) Femenia, Francisco Abril, Victoria (1959-) Bardem, Pilar (1939-) Luppi, Federico (1936-)

Punto acceso adicional serie-Título: Un país de cine 2 (El País) ; 15

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es