



**Prácticas con 4 guiones :
Análisis de cuatro innovadores
clásicos contemporáneos:
"Thelma Louise";
"Terminator 2"; "El silencio
de los corderos"; "Bailando
con lobos" /**

Field, Syd

Plot Ediciones, S.A.,
2000.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTI1MTczNzU>

Título: Prácticas con 4 guiones : Análisis de cuatro innovadores clásicos contemporáneos: "Thelma Louise"; "Terminator 2"; "El silencio de los corderos"; "Bailando con lobos" Syd Field; traducción de Marta Heras.

Edición: 2ª ed

Editorial: Madrid Plot Ediciones, S.A. 2000.

Descripción física: 316 p. 21 cm

Copyright/Depósito Legal: GU 70/1997

ISBN: 84-86702-34-8

Materia: Guiones- Escritura Cinematografía- Guiones

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

