



Teatro argentino contemporáneo /

Berenguer Carisomo, Arturo

Aguilar,
1959

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM4OTM0MTA>

Título: Teatro argentino contemporáneo prólogo de Arturo Berenguer Carisomo [sic]

Editorial: Madrid Aguilar 1959

Descripción física: LI, 478 p. 20 cm

Mención de serie: Teatro Contemporáneo

Contenido: Así es la vida / Arnaldo Malfatti, Nicolás de las Llanderas. La cola de la sirena / Conredo Nalé Roxlo. El carnaval del diablo / Juan Oscar Ponferrada. El secreto / José León Pagano. Agua en las manos / Pedro E. Pico. Dos brasas / Samuel Eichelbaum

Copyright/Depósito Legal: M 14010.-1959

Materia: Teatro argentino- S.XX- antologías

Autores: Berenguer Carisomo, Arturo

Punto acceso adicional serie-Título: Teatro Contemporáneo (Aguilar)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es