



La visión de la mujer irlandesa de finales del siglo XIX y principios del XX en la narrativa de George Moore [: una perspectiva feminista /

Jaime de Pablos, María Elena

Universidad de Almería. Servicio de Publicaciones,
2001

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTM5NjE0NQ>

Título: La visión de la mujer irlandesa de finales del siglo XIX y principios del XX en la narrativa de George Moore [Recurso electrónico] : una perspectiva feminista M^a Elena Jaime de Pablos

Editorial: Almería Universidad de Almería. Servicio de Publicaciones 2001

Descripción física: 1 Cd-Rom + 7 p.

Mención de serie: Tesis doctoral (Universidad de Almería) 70

Tesis: Tesis - Universidad de Almería

ISBN: 84-8240-351-6

Materia Nombre: Moore, G. E. George Edward) 1837-1958)- Crítica e interpretación- Tesis doctorales

Materia: Mujeres- Irlanda- 18.-19.

Punto acceso adicional serie-Título: Tesis doctoral (Universidad de Almería) 70

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es