

Único [: Paco Toronjo

Toronjo, Paco (1928-1998)

editado y distribuido por Universal Music Spain, D.L. 1999

Música

Título: Único Grabación sonora]: Paco Toronjo

Editorial: Madrid editado y distribuido por Universal Music Spain D.L. 1999

Descripción física: 1 disco (CD-DA) 12 cm

Mención de serie: Grabaciones históricas de flamenco 47

Nota general: Título de la colección tomado del cupón de la editora que acompaña al disco

Contenido: Cuando vas de cacería: fandango cané bajo del Alosno; Que a mí me gusta beber: fandango del Rebollo; Entre rosales metía: fandango de Alosno; Tengo que poner un letrero: fandango natural de Huelva; Corre tu caballo mío: fandango de Santa Bárbara; Rosa que bonita eres: fandango de Juan María; Más clara que la verdad: fandango cané valiente del Alosno; Huelva como capital: fandango de Huelva; Que yo no te hago ná: fandango cané valiente de Alosno; Santa Eulalia: fandango al Monaster; No sé que tiene pa mí; fandango del Cerro; Te ví, no quise mirarte: fandango de Valdelamusa / Antonio Sánchez. Esperando me quedé, Hoy me veo mendigando; A recoger la aceituna, Qué bonito es convencer; A nadie le cuentes ná, Y vinistes a buscar; La luna ya está al salir, Qué sería de mi suerte; Guardar dinero, Mira que ramo de rosas; Árboles que en el otoño, El Guadina; Nadie ha querido nacer, Ayer dijistes que hoy; De lunares salpicao, Que ya dejaran de ser; Mañana voy al Rocío, Ay que gusto da vivir; Que tíot era verdad, Qué alegría si pudiera; Y luego la vi bajar, Al sereno y al rocío; El sol luzca ese día, Que alegría da vivir / Antonio Sánchez

Intérpretes: Paco Toronjo ; Ramón de Algeciras, guitarra

Copyright/Depósito Legal: M 29704-1999

Materia: Flamenco

Autores: Ramón de Algeciras (1938-2009), int

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es