



The idol in the age of art : objects, devotions and the early modern world /

Cole, Michael Wayne (1969-)

Zorach, Rebecca (1969-)

Ashgate,
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQxNTk2Njk>

Título: The idol in the age of art objects, devotions and the early modern world edited by Michael W. Cole and Rebecca Zorach

Editorial: Farnham (England) Ashgate 2009

Descripción física: XIX, 356 p. 24 cm

Mención de serie: St Andrews studies in Reformation history

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas e índice

ISBN: 9780754652908

Materia: Simbolismo cristiano- 1500-... Cristianismo y arte Cristianismo y cultura Imagen- Teología

Autores: Cole, Michael Wayne (1969-) Zorach, Rebecca (1969-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es