



Flamenco al piano. método progresivo : aprendizaje, interpretación, improvisación, composición = progressive method : learning, playing, improvising, composing,.

Fernández, Lola (1961-)

Acordes Concert, 2010

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTU3NjU4ODQ>

Título: Flamenco al piano. 3 Bulerías método progresivo : aprendizaje, interpretación, improvisación, composición = progressive method : learning, playing, improvising, composing,. 3 Bulerías Lola Fernández ; [traducido por = traslated by Martha Hobart-Burela]

Editorial: San Lorenzo de El Escorial, Madrid Acordes Concert 2010

Descripción física: 69 p. 30 cm

Mención de serie: Serie Didáctica = Instructional Series

Nota general: Incluye biografía de la autora en español e inglés

Lengua: Texto en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: M 11838-2010 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-936260-5-1

Materia: Flamenco Métodos. embne Piano Métodos. embne

Autores: Hobart-Burela, Martha, traductora

Punto acceso adicional serie-Título: Serie Didáctica (Acordes Concert)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es