



## Stance [ ideas about emotion, style, and meaning for the study of expressive culture /

Berger, Harris M. (1966-)

Wesleyan University Press, 2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTU5NjU1NTI>

---

**Título:** Stance Recurso electrónico] ideas about emotion, style, and meaning for the study of expressive culture  
Harris M. Berger

**Editorial:** Middletown, Conn. Wesleyan University Press 2009

**Descripción física:** xxi, 167 p. 24 cm

**Mención de serie:** Music/culture E-Libro

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas (p. 153-158) e índice

**Contenido:** Locating stance -- Structures of stance in lived experience -- Stance and others, stance and lives -- The social life of stance and the politics of expressive culture

**Detalles del sistema:** Modo de acceso: Worl Wide Web

**Fuente de adquisición directa:** E-Libro

**ISBN:** 9780819568779 cloth) 0819568775 cloth) 9780819568786 pbk. : alk. paper) 0819568783 pbk. : alk. paper) 9780819569127 pbk. : alk. paper) 0819569127 pbk. : alk. paper) 9780819569998 e-book)

**Materia:** Music- Philosophy and aesthetics Phenomenology and music Music- Social aspects

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es