



## Amor, constancia y muger : drama para representarse en musica en el Theatro de los Caños del Peral, para diuersion de las damas de este carnabal de 1737 /

Mele, Giovanni Battista ( 1693-1752).

Siface re di Numidia

Metastasio, Pietro ( 1698-1782).

Siface re di Numidia

Marín, Antonio ( fl. 1726-1784),

impresor

en la Oficina de Antonio Marin,  
[1737?]

Teatro lírico

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUyNzUzNzU>

---

**Título:** Amor, constancia y muger drama para representarse en musica en el Theatro de los Caños del Peral, para diuersion de las damas de este carnabal de 1737 [la musica es del señor don Juan Bautista Mele ...]

**Editorial:** En Madrid en la Oficina de Antonio Marin [1737?]

**Descripción física:** [16], 64 p. 8°

**Variantes del título:** Amor, constancia y mujer

**Autores:** Mele, Giovanni Battista ( 1693-1752). Siface re di Numidia Metastasio, Pietro ( 1698-1782). Siface re di Numidia Marín, Antonio ( fl. 1726-1784), impresor

**Entidades:** Teatro de los Caños del Peral (Madrid)

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)