



De entre los muertos = Vértigo

[

Hitchcock, Alfred (1899-1980)

Stewart, James (1908-1997)

Novak, Kim

Universal Pictures,
D.L. 2012

Películas de culto (Género cinematográfico)

Cine de intriga (Género

cinematográfico)

Drama psicológico (Género cinematográfico)

Material Proyectable

Un detective acrofóbico es contratado para seguir a la esposa suicida de un amigo. Después de rescatarla de la bahía, se empieza a obsesionar cada vez más con la bella y atribulada mujer. Auténtico filme-canon y uno de los textos que más variados análisis y lecturas ha suscitado en toda la historia del cine, Vértigo parece incrementar día a día su relevancia estética y trascendencia histórica. Suprema expresión de la escritura fílmica de su autor, lúcido y por ello desesperanzado discurso sobre el amor y el deseo masculino, película clave para comprender el período final del clasicismo cinematográfico a la vez que poseedora de hallazgos formales que la aproximan inequívocamente al cine moderno, el abrumador rigor formal de su tejido signifiante hace inagotable el análisis de sus mecanismos narrativos y de puesta en escena

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTUzMzgwOTg>

Título: De entre los muertos = Vértigo [Videograbación] dirección, Alfred Hitchcock ; guión, Samuel A. Taylor, Alec Coppel ; música original, Bernard Herrmann ; fotografía, Robert Burks

Editorial: [S.l.] Universal Pictures D.L. 2012

Descripción física: 1 videodisco (DVD)(120 min.) son., col

Variantes del título: Vértigo

Mención de serie: The Hitchcock Collection

Nota general: Basada en la novela "D'entre les Morts" de Thomas Narcejac y Pierre Boileau Producida en 1958

Intérpretes: James Stewart, Kim Novak, Barbara Bel Geddes, Tom Helmore, Henry Jones, Raymond Bailey, Ellen Corby, Konstantin Shayne, Lee Patrick

Audiencia: autorizada para todos los públicos

Lengua: versión original en inglés, doblada al castellano, francés e italiano, con subtítulos en inglés, castellano, portugués, francés, italiano

Materia: Películas cinematográficas Videgrabaciones Literatura francesa Adaptaciones cinematográficas

Autores: Hitchcock, Alfred (1899-1980) Stewart, James (1908-1997) Novak, Kim

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es