



El resplandor

[

Magdaleno, Mauricio

UNED,
2015

Monografía

En 1937, el escritor mexicano Mauricio Magdaleno publica la novela El resplandor, la historia de San Andrés de la Cal, una pequeña localidad otomí que espera la llegada de un mesías que no sólo actúe con justicia social sino que rompa la profecía que pesa sobre la historia de su pueblo. Los mitos, la historia, la identidad mexicana, la tierra, son temas que recorren toda la novela y que, junto con la visión espiritual de los personajes, la estructura y el uso de algunos procedimientos literarios, inauguran una línea de la tradición mexicana que cultivarán con éxito autores tan relevantes como José Revueltas, Agustín Yáñez y Juan Rulfo. También en formato e-book

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTUzNzk1ODE>

Título: El resplandor Recurso electrónico] Mauricio Magdaleno ; edición, estudio preliminar y notas de Conrado J. Arranz

Editorial: Madrid UNED 2015

Mención de serie: Clásicos hispanoamericanos

ISBN: 978-84-362-6824-9

Autores: Arranz, Conrado, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es