



## Los fantasmas de Goya

/

Goya's ghosts.  
Español-Inglés

editado por Diario El País,  
D.L. 2008

**Dramas cinematográficos**

Material Proyectable

España, 1792. Goya se ha convertido en pintor de la Corte. Entre sus clientes se encuentran Lorenzo Casamares, influyente dominico del Santo Oficio, e Inés Bilbatua, hija de un comerciante vasco amigo de Goya. Sus destinos se entrecruzarán en una trágica historia de persecuciones inquisitoriales, de amor y cárcel que se prolongará hasta la invasión de las tropas napoleónicas, el reinado de José Bonaparte y el regreso de los Borbones.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTY0ODYzNDY>

---

**Título:** Los fantasmas de Goya una película de Milos Forman ; [guión, Milos Forman, Jean-Claude Carrière ; música, Varhan Orchestrovich Bauer ; fotografía, Javier Aguirresarobe]

**Editorial:** [Madrid] editado por Diario El País D.L. 2008

**Descripción física:** 1 videodisco (DVD)(109 min.) son., col.

**Mención de serie:** Homenaje a un actor 12

**Nota general:** Nacionalidad: Estados Unidos, España Rodada en su mayor parte en el Palacio del Infante Don Luis en Boadilla del Monte (Madrid). Como plató también se escogieron calles de Segovia, Salamanca, Aranjuez y el Parque de El Retiro de Madrid.

**Intérpretes:** Javier Bardem, Natalie Portman, Stellan Skarsgard

**Audiencia:** No recomendada para menores de 13 años

**Lengua:** Versión en español e inglés ; subtítulos en español e inglés

**Copyright/Depósito Legal:** M 11445-2008

**Materia Geográfica:** Madrid- En el cine

**Autores:** Forman, Milos ( 1932-) Carrière, Jean-Claude ( 1931-) Bauer, Varhan Orchestrovich ( 1969-) Aguirresarobe, Javier ( 1948-) Bardem, Javier ( 1969-) Portman, Natalie Skarsgård, Stellan ( 1951-)

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)