



Mario Visconti.

Visconti, Mario

editado por Big Mad Music,
D.L. 2000

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTY3ODQ2OTU>

Título: Mario Visconti. Vol. 1 (1931-1949)

Editorial: Madrid editado por Big Mad Music D.L. 2000

Descripción física: 2 discos (CD-DA) + 1 folleto ([14] p.)

Mención de serie: Los orígenes del pop en España

Nota general: Interpretaciones y grabaciones originales remasterizadas digitalmente Versiones originales extraídas de discos de pizarra de la colección particular de Don Juan Manuel Isabel y Don Carlos Menéndez de la Cuesta

Contenido: CD 1. Sous les toits de Paris ; No vuelvo a amar ; Cubanita ; El rosal florido ; Con todo amor ; Devuélveme mis besos ; Negra consentida ; No olvides, no ; Se va la vida ; Luz de lejanas estrellas ; Si no amaneciera ; Desvelo de amor ; Está muy bien ; Uno, dos y tres ; Poema sevillano ; En tus labios de rosa ; Destino ; Bajo mi cielo andaluz ; Me quiero casar ; Recuérdame -- CD 2. Viena es así ; Brasil ; José Carioca ; Tarareando ; La guapa del cortijo ; Corazón-- corazón ; Llévame lejos ; Chiquita ; Uno-- "si yo tuviera un corazón" ; Melodías del Danubio ; Adiós, amor ; Mis amores ; Tengo, tengo ; Barrio macareno ; Bahía ; Nunca más ; Es eterna la primavera ; ¿Por qué no me escribes? ; El regreso ; Si piensas en mí

Intérpretes: Mario Visconti

Copyright/Depósito Legal: M 3761-2000

Materia: Música ligera

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es