



[Arte mahometano y cristiano]

[

Guichot, J.,
dib
Pi Margall, J.,
grab
Gil Dorregaray, José,
ed.lit

José Gil Dorregaray,
1857-1891 (

Grabados- ● ●

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc0NzIxMTY>

Título: [Arte mahometano y cristiano] Material gráfico] publícase a expensas del Estado bajo la inspección de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Editorial: Madrid José Gil Dorregaray 1857-1891 Imp. de T. Fortanet y Calcografía Nacional)

Descripción física: 1 lám. 75 cm

Mención de serie: Monumentos arquitectónicos de España. Estilo mauritano y mudéjar

Nota general: Dibujos de J. Guichot.; Grabados de J.Pi Margall Título facticio Incluye "construcciones religiosas y militares" de las distintas subseries de la colección

Contenido: Varias torres de Sevilla

Materia: Arquitectura- Detalles Obras anteriores a 1900

Autores: Guichot, J., dib Pi Margall, J., grab Gil Dorregaray, José, ed.lit

Entidades: Calcografía Nacional (España) imp. Fortanet, T. imp Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Punto acceso adicional serie-Título: Monumentos arquitectónicos de España. Estilo mauritano y mudéjar

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

