Bodas de sangre

[

Saura, Carlos

DVD Films,
1999

Material Proyectable

En un pueblo andaluz se celebra una boda. La novia sigue enamorada de su antiguo novio, Leonardo. Una vez celebrada la ceremonia, se entrega pasionalmente a él y esa misma noche huyen juntos. El esposo abandonado los persigue y, cuando encuentra al amante de su mujer, le reta a una pelea con navajas en la que mueren ambos. La tragedia poética de Lorca, el sentido trágico de la vida, la muerte y la violencia que acompaña a los hombres durante toda su vida, se va manifestando a través de los presagios y el dolor de la madre, que ha perdido a su marido por un crimen y a uno de sus hijos por otro. Obtuvo el Premio de la crítica de Nueva York. (FILMAFFINITY)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc0ODA1ODM

Título: Bodas de sangre Vídeo] director, Carlos Saura ; fotografía, Teo Escamilla ; música, Emilio de Diego

Editorial: Madrid DVD Films 1999

Descripción física: 1 videocasete (VHS)(68 min.) son., col. (PAL)

Mención de serie: Cine español

Nota general: Int.: Antonio Gades, Cristina Hoyos, Marisol, etc Basada en la obra de Federico García Lorca

Materia: Cine musical- 1981- España

Autores: Saura, Carlos