baratz | ODA

En el ombligo de la luna : antología de poetas del mundo /

Valparaíso Ediciones México S. de R.L. de C.V., 2015.

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc5NjQ2MTM

Título: En el ombligo de la luna : antología de poetas del mundo Mario Bohórquez; Alí Calderón; Mijail Lamas.

Edición: 1ª ed

Editorial: Querétaro, Qro. (México) Valparaíso Ediciones México S. de R.L. de C.V. 2015.

Descripción física: 170 p. 21 cm

Mención de serie: Valparaíso de poesía 15

Nota general: (Muestra del encuentro internacional de Poesía Ciudad de México 2015)

Nota con: Contiene poemas de : Metro de Delhi; Hauz Khas/Heike Fiedler (Alemania); Zancadilla/Carlos Aldazábal (Argentina); Después de Galway Kinnel"Avena"; Brasil/Bronwyn Lea(Australia); Blind Light; Botswana /Marília Garcia(Australia); Sueños; Chile; Mario Meléndez; Esperando a Perèc/T.J. Dema(Australia); Una guía para la desconposición psicológica/Zang Di(China); Inutilidade del oficio; Jazz del solitario/Federico Díaz Granados(Colombia);Center/Andrea Cote(Colombia); la arena y los olvidos/Santiago Espinosa; Central point; Struga/Víctor Rodríguez Núñez(Cuba); No había profetizado la caída de la manzana/Ahmad Al Shahawy(Egipto); Karlsplatz/Carlos Ortega(España); Dedicatoria; Principios y sentimientos; El amor es un género literario(que le da sentido a la vida y a la literatura)/Luis García Montero(España); Currículum Vitae(Javier Bozalongo(España)Se hizo seguro/Jordi Valls Pozo(España); Babel/Fernando Valverde(España); Quiero hacer contigo todo lo que la poesía aún no ha escrito/Elvira Sastre(España); Tu do Street/Yusef Komunyaka(Estados Unidos); La maleta perdida /Carolyn Forché (Estados Unidos); Canción 1: frondosa vida/Jericho Brown(Estados Unidos); Alarma. Diario de Stéphane/Benoit Casas(Francia); Cuba/ Paul Mouldoon(Irlanda del Norte);La sonrisa de los padres; El silencio blanco de los nombres/Loretto Rafanelli(Italia);Aprendiz de pies descalzos/Juamam Mustaf(Jordania); Un día de va de mi casa; En otra parte/Antanas Jonynas(Lituania); Mi último manúscrito; Oscura es la noche, liebe María/Slave Gjorgio Dimovski; Un tiempo nuevo; Frase/Mite Stefoski(Macedonia); Hikuri/José Vicente Anaya; Colon-izar; el pico de Orizaba/Mario Calderón; Hierofanías/Eduardo Casar; Spider Man Blues/Vicente Quirare; La piedra; Me quiero ir al mar de Francisco Icaza/ Víctor Manuel Mendiola; Canto de Penélope desde las playas de Ítaca/Minerva Margarita Villarreal;El conejo y la chistera; antes/Pedro Serrano; Arpegios(fragmentos)/Baudelio Camarillo;Partir /Alfonso Orejel; Thelonious monk escucha el aguacero/Carlos Ramírez Vuelvas(México);El frío intermediario (fragmentos)/Dinu Flamand(Rumanía);Maternidad e infancia. Reflexión en Pragaderca de la tumba de Elena

Naborov(Polina Barskova(Rusia); ¿Qué me importa cómo y dónde muera?/Hussein Habasch(Siria); Poeta; Anochecer en Salamanca/Gianni Carconza(Suiza)

ISBN: 978-607-8437-14-6

Materia: Literatura universal- S.XX Poesía- S.XX-XXI-Antologías

---

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es