



Stravinsky, Prokófiev, Shostakovich, Schönberg

editado por Polygram Ibérica,
D.L. 1989

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg0Njc5MTM>

Título: Stravinsky, Prokófiev, Shostakovich, Schönberg

Editorial: Madrid editado por Polygram Ibérica D.L. 1989

Descripción física: 1 casete estéreo

Mención de serie: Maestros de la música. Guía a la audición 20

Nota general: Se complementa con fascículo editado por Planeta-Agostini

Contenido: Octeto para instrumentos de viento ; Pastorela para violín y cuarteto de viento ; Ragtime para once instrumentos ; Septeto ; Concertino para doce instrumentos ; La consagración de la primavera : versión de 1947 ; El pájaro de fuego : suite de 1919 / Stravinsky -- Concierto para violín y orquesta n. 1 en re mayor, op. 19 ; Concierto para violín y orquesta n. 2 en sol menor, op. 63 / Prokofiev -- Concierto para violoncelo y orquesta n. 1, op. 107 ; Concierto para violoncelo y orquesta n. 2, op. 126 / Shostakovich -- Concierto para violín y orquesta, op. 36 ; Concierto para piano y orquesta, op. 42 / Schönberg

Copyright/Depósito Legal: M 18724-1989 Oficina Depósito Legal Madrid

Materia Nombre: Stravinsky, Igor 1882-1971)- Crítica e interpretación. embne Prokofiev, Sergey 1891-1953)- Crítica e interpretación. embne Shostakovich, Dmitrii Dmitrievich 1906-1975)- Crítica e interpretación embne Schoenberg, Arnold 1874-1951)- Crítica e interpretación. embne

Materia: Música de cámara. embne Ballets- Fragmentos. embne Conciertos (Violín)- Fragmentos. embne Conciertos (Violonchelo) embne Conciertos (Piano)- Fragmentos. embne

Punto acceso adicional serie-Título: Maestros de la música (Polygram Ibérica). Guía a la audición 20

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es