



## El ornato burlesco en Quevedo [ el estilo agudo en la lírica jocosa /

Alonso Veloso, María José

Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones,  
2016

Monografía

La presente monografía de María José Alonso Veloso, que se suma a otros trabajos suyos sobre Quevedo, se centra en el estilo de Terpsícore y tiene como objetivo mostrar los mecanismos de que se sirvió el escritor para convertir en literatura culta y artificiosa formas tradicionales y populares

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTg3NTg2NTI>

---

**Título:** El ornato burlesco en Quevedo [Recurso electrónico] el estilo agudo en la lírica jocosa María José Alonso Veloso

**Edición:** Ed. digital de la 1ª ed. impresa en 2007

**Editorial:** Sevilla Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones 2016

**Mención de serie:** Literatura (Universidad de Sevilla) 93

**Nota general:** Índices

**Bibliografía:** Bibliografía

**ISBN:** 9788447220212

**Materia Nombre:** Quevedo, Francisco de- Crítica e interpretación Libros electrónicos

**Entidades:** Universidad de Sevilla

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)