



Malas /

Almela Boix,
Margarita,
Autor

UNED,
2015

Recurso Electrónico

Malas es el sexto volumen del Seminario Permanente sobre Literatura y Mujer (siglos XX y XXI). Después de los estudios precedentes de Universos femeninos en la literatura actual..., Tejiendo el mito, Ecos de la memoria, Mujeres a la conquista de espacios y Mujeres en la frontera, el seminario ha centrado su atención en la intrincada relación de la mujer con el concepto de bondad y maldad dentro de la cultura patriarcal. El concepto moderno de mujer buena, y su antagónica mujer mala, nace en las postrimerías del siglo XIX cuando a la mujer se le otorga la posibilidad de la agencia del bien. El "ángel del hogar" que describiera el poeta británico Coventry Patmore en su poema homónimo (1854) contrapone lo que hasta entonces la mujer "ha sido" en el imaginario de la cultura patriarcal: la demoniaca y tentadora Eva

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgwMDM1MzE>

Título: Malas ALMELA BOIX, Margarita GARCÍA LORENZO, María Magdalena GUZMÁN GARCÍA, Helena

Editorial: ES UNED 2015

Mención de serie: COLECCIÓN TEMÁTICA

Fuente de adquisición directa: Libr.e

ISBN: 9788436269277

Materia: Estudios de género: mujeres Estudios de género: mujeres

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es