



La patria del Rata

/

Lara Polop, Francisco (1932-2008),

director de cine,

guionista

Summers, Manuel (

1935-1993),

guionista

Santisteban, Alfonso (

1943-2013),

compositor

Fernández, Ángel Luis (

1947-),

director de fotografía

Mattei, Danilo,

actor

Martínez, Julia (

1931-),

actor

López, Arturo (

1934-2000),

actor

Kalender Vídeo,

D.L. 1986

Cine criminal

Películas de cine quinqu

Material Projectable

Testimonio sobre la delincuencia en la España de los años 70-80. José Moya Merino, alias "el Rata", con un amplio historial delictivo, sale de Carabanchel tras ser amnistiado de una condena de 20 años por un atentado terrorista en el que mueren dos policía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgxMzEwMjY>

Título: La patria del Rata director, Francisco Lara Polop ; guión, Francisco Lara Polop y Manuel Summers ; música, Alfonso G. Santisteban ; fotografía, Ángel Luis Fernández

Editorial: Madrid Kalender Vídeo D.L. 1986

Descripción física: 1 videocasete (Beta) (ca. 91 min) son., col.

Intérpretes: Danilo Mattei, Julia Martínez, Arturo López, Taida Urruzola

Fecha: Película producida en 1980 en España

Audiencia: No recomendada a menores de 13 años

Copyright/Depósito Legal: M 19629-1986 Oficina Depósito Legal Madrid

Materia Geográfica: Madrid- En el cine

Autores: Lara Polop, Francisco (1932-2008), director de cine, guionista Summers, Manuel (1935-1993), guionista Santisteban, Alfonso (1943-2013), compositor Fernández, Ángel Luis (1947-), director de fotografía Mattei, Danilo, actor Martínez, Julia (1931-), actor López, Arturo (1934-2000), actor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es