



# Artistic ambivalence in clay [ portraits of pottery, ceramics, and gender /

Weida, Courtney Lee

Cambridge Scholars,  
2011

Women potters      Art pottery, American-      Feminism and art  
Feminism in art      Feminist art criticism

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgyOTU5OTM>

---

**Título:** Artistic ambivalence in clay Recurso electrónico] portraits of pottery, ceramics, and gender by Courtney Lee Weida

**Editorial:** Newcastle upon Tyne Cambridge Scholars 2011

**Descripción física:** xvi, 162 p. ill

**Mención de serie:** E-Libro

**Bibliografía:** Includes bibliographical references (p. [151]-160) and index

**Detalles del sistema:** Modo de acceso: World Wide Web

**Fuente de adquisición directa:** E-Libro

**ISBN:** 1443828726 9781443828727 9781443830218 e-book)

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es