



Artistic ambivalence in clay [portraits of pottery, ceramics, and gender /

Weida, Courtney Lee

Cambridge Scholars,
2011

Women potters-

Art pottery, American-

Feminism and art

Feminism in art

Feminist art criticism

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgyOTU5OTM>

Título: Artistic ambivalence in clay [Recurso electrónico] portraits of pottery, ceramics, and gender by Courtney Lee Weida

Editorial: Newcastle upon Tyne Cambridge Scholars 2011

Descripción física: xvi, 162 p. ill

Mención de serie: E-Libro

Bibliografía: Includes bibliographical references (p. [151]-160) and index

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: E-Libro

ISBN: 1443828726 9781443828727 9781443830218 e-book)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es