



Psicolinguística de la interacción educativa [el uso del lenguaje en el aula /

Santibanez, Edison

EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra, 2003

Electronic books

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTk5MTQ5MTM>

Título: Psicolinguística de la interacción educativa recurso electrónico] el uso del lenguaje en el aula Edison Santibanez

Editorial: Pamplona EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra 2003

Descripción física: 1 online resource (259 p.)

Tipo Audiovisual: Lenguaje y educación Lenguas Estudio y enseñanza Comunicación en educación

Mención de serie: Ciencias de la educación

Nota general: Description based upon print version of record

Contenido: Psicolingüística de la interacción educativa. El uso del lenguaje en el aula; Legales; ÍNDICE; PRÓLOGO; INTRODUCCIÓN; CAPÍTULO I EDUCACIÓN, COGNICIÓN Y LENGUAJE; 1. PERSPECTIVA GENERAL; 2. LENGUAJE, CONDUCTA SOCIAL Y ACCIÓN EDUCATIVA; 3. LA PSICOLOGÍA COGNITIVA Y LA EDUCACIÓN; 4. LENGUAJE Y EDUCACIÓN: SITUACIÓN ACTUAL; 5. LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y COGNITIVAS EN EDUCACIÓN; CAPÍTULO II EL LENGUAJE VERBAL EN EL AULA Y LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO; 1. PERSPECTIVA GENERAL; 2. EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA Y EL USO DEL LENGUAJE EN EL AULA; 3. LA INTERACTIVIDAD EN EL AULA 3.1. Interacción educador-educando 4. EL LENGUAJE EN EL AULA Y LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO; 4.1. Aprendizaje significativo y la construcción de significados; 4.2. Lenguaje y construcción guiada del conocimiento; 5. LENGUAJE, INTERSUBJETIVIDAD Y ACTIVIDAD COMPARTIDA; 6. LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO; 6.1. Mutua apropiación de la zona de desarrollo próximo; 6.2. Intersubjetividad, andamiaje y zona de desarrollo próximo; CAPÍTULO III EL COMPONENTE PRAGMÁTICO DE LA EDUCACIÓN; 1. PERSPECTIVA GENERAL; 2. EL DISCURSO EXPOSITIVO EN EL AULA; 2.1. El lenguaje como codificador de la cultura 2.2. El lenguaje como codificador y mediador de la experiencia 2.3. El lenguaje como instrumento para el desarrollo de la estructura cognitiva de los alumnos; 3. ESTUDIO ETNOGRÁFICO DE LA COMUNICACIÓN EN LA ESCUELA; 4. ESTUDIO DE LA SITUACIÓN

DIDÁCTICO-COMUNICATIVA; 5. EL LENGUAJE Y EL DISCURSO PEDAGÓGICO; 5.1. El discurso didáctico y la interacción educativa; 5.2. El lenguaje desde la perspectiva del discurso relacional; CAPÍTULO IV PSICOLINGÜÍSTICA DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA; 1. PERSPECTIVA GENERAL; 2. LA PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE; 3. LA DIMENSIÓN FUNCIONAL DEL LENGUAJE 4. EL CONCEPTO DE TEORÍA DE LA MENTE5. EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE REFERENCIA MENTAL; 6. EL ESCUCHAR LA OTRA PARTE DEL LENGUAJE; 7. EL PRINCIPIO DE COOPERACIÓN DE PAUL GRICE; 7.1. Las máximas conversacionales; 7.2. Las implicaturas conversacionales; 7.3. Conclusiones al principio de cooperación de Grice; 8. EL PRINCIPIO DE RELEVANCIA DE SPERBER Y WILSON; 8.1. Aspectos centrales del principio de relevancia; 8.1.1. La comunicación humana y el modelo ostensivo-inferencial; 8.1.2. La importancia del contexto cognitivo; 8.1.3. La hipótesis del conocimiento mutuo 8.1.4. Críticas al principio de cooperación de Grice8.1.5. Las inferencias en el modelo ostensivo-inferencial; 9. LA INTENCIÓN EN LA ESTRUCTURA COMUNICATIVA; 9.1. La intención en el discurso; 10. LA INFERENCIA EN LA ESTRUCTURA COMUNICATIVA; 11. MODELOS MENTALES Y ESCENARIOS EN LA COMPRESIÓN DEL DISCURSO; 11.1. Marcos, esquemas y guiones mentales en la comprensión del discurso; 12. COMPONENTES PSICOLINGÜÍSTICOS DEL ACTO COMUNICATIVO EN EL AULA; CAPÍTULO V HALLAZGOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN DISEÑO PSICOLINGÜÍSTICO EN EL AULA; 1. PERSPECTIVA GENERAL; 2. LA NOCIÓN DE DISEÑO 3. ESTADO ACTUAL DE LA INTERACCIÓN VERBAL EN EL AULA

Lengua: Spanish

ISBN: 84-313-5454-2

Materia: Lingüística Educación Psicolingüística Desarrollo del lenguaje Educacion linguistica Languages Education Language and languages- Study and teaching

Entidades: e-libro, Corp

Enlace a formato físico adicional: 84-313-2098-2

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es