



La obra periodística de Emilia Pardo Bazán en la Ilustración Artística en Barcelona (1895-1916) /

Ruiz Ocañas Dueñas, Eduardo

Fundación Universitaria Española,
2004

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkwMDI3Ng>

Título: La obra periodística de Emilia Pardo Bazán en la Ilustración Artística en Barcelona (1895-1916) Eduardo Ruiz-Ocaña Dueñas ; directora Ana M Freire López

Editorial: Madrid Fundación Universitaria Española 2004

Descripción física: 581 p. 27 cm

Mención de serie: Publicaciones de la Fundación Universitaria Española. Tesis doctorales "cum Laude". Serie L (Literatura) 24

Tesis: Tesis--Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2003

ISBN: 847392553X

Materia Nombre: Pardo Bazán, Emilia Condesa de 1851-1921)- Crítica e interpretación

Materia Entidad: Universidad Nacional de Educación a Distancia (España)- Tesis y disertaciones académicas

Materia: Periódicos- Secciones, Crónicas, etc.

Autores: Freire López, Ana, dir

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es