



## Corelli als modell : Studien zum 300 Todestag von Arcangelo Corelli (1653-1713) /

Pavanello, Agnese

Amadeus,  
2015.

Biografías F092.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkxNDU4NDE>

---

**Título:** Corelli als modell Studien zum 300 Todestag von Arcangelo Corelli (1653-1713) herausgegeben von Agnese Pavanello.

**Editorial:** Basel Amadeus 2015.

**Descripción física:** XI, 308 p. il., mús. 24 cm

**Mención de serie:** Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis 27, 2013

**ISBN:** 978-3-905786-16-3 979-0-015-21940-5

**Materia Nombre:** Corelli, Arcangelo 1653-1713)

**Materia:** Crítica musical Compositores Música del Barroco

**Autores:** Pavanello, Agnese

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)