



Justine

/

Durrell, Lawrence

Edhasa,
1999.

Novelas del Mundo

Monografía

Brillante apertura del Cuarteto de Alejandría, la celeberrima tetralogía de Durrell, y con ella asistimos a la precisa belleza con que Darley, el narrador, refiere la historia de su amor hacia la enigmática Justine. El autor transmite con fuerza y convicción el hechizo que ejerció sobre él una gran ciudad llena de misterio y secreto. A través de la mirada de un grupo de personajes muy diversos, algunos de ellos extranjeros que conocen en diversos grados la urbe y sus costumbres, Durrell nos muestra los modos de vida y las formas de relacionarse en una ciudad recreada con todo su colorido. Las relaciones afectivas, amorosas y sexuales entre los protagonistas es uno de los aspectos que más impacto causó en el momento de su aparición, pero a ello pronto se añadió el elogio a la sabia combinación de un personaje colectivo pero heterogéneo con un inusual tratamiento de las coordenadas espacio temporales.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkxODExMjg>

Título: Justine Lawrence Durrell.

Edición: 1ª ed., 12ª reimp. en Pocket Edhasa

Editorial: Barcelona Edhasa 1999.

Descripción física: 274 p. 18 cm

Mención de serie: Pocket Edhasa 52 Cuarteto de Alejandría 1

Copyright/Depósito Legal: B 12056-1999

ISBN: 84-350-1552-1 vol.1) 84-350-1556-4 obra completa)

Punto acceso adicional serie-Título: Pocket Edhasa. Cuarteto de Alejandría.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

