



Escritura académica [de la teoría a la práctica /

Núñez Cortés, Juan A.,
dir

Ediciones Pirámide,
2015

Monografía

¿Qué es una reseña o una monografía? ¿Cómo tengo que preparar una exposición? ¿Qué argumentos utilizo en un examen o en el trabajo de una asignatura? ¿Cuándo hay que escribir coma o corchete? Todas estas son preguntas frecuentes de los estudiantes universitarios. Sin duda, escribir en la universidad es un reto al que han de enfrentarse. Y esto es así porque la comunidad académica tiene sus propias formas de decir, y los estudiantes han de familiarizarse con ellas. Además, la escritura tiene una importante función epistémica. Escribir es tomar continuamente decisiones y, a través de ese proceso de reflexión, la escritura contribuye al aprendizaje. La finalidad de este libro es familiarizar al estudiante de grado, y también de posgrado, con aspectos fundamentales de la escritura académica. El fin último es contribuir al desarrollo de su competencia comunicativa y, en concreto, de las destrezas de expresión escrita. El texto está dividido en cinco capítulos. El primero tiene como objetivo concienciar al estudiante sobre la importancia de esta tarea. El segundo se centra en la corrección idiomática y atiende a la acentuación, la ortografía, la puntuación y a algunos errores gramaticales frecuentes. El tercer capítulo presenta algunos de los géneros discursivos más frecuentes en la universidad: la reseña, el resumen, la monografía o el examen escrito. Por último, los capítulos 4 y 5 ofrecen nociones para la escritura de textos expositivos y argumentativos. A lo largo de los capítulos, salvo el primero, se alterna la teoría con la práctica a través de ejemplos de diferentes tipos de textos y actividades

¿Qué es una reseña o una monografía? ¿Cómo tengo que preparar una exposición? ¿Qué argumentos utilizo en un examen o en el trabajo de una asignatura? ¿Cuándo hay que escribir coma o corchete? Todas estas son preguntas frecuentes de los estudiantes universitarios. Sin duda, escribir en la universidad es un reto al que han de enfrentarse. Y esto es así porque la comunidad académica tiene sus propias formas de decir, y los estudiantes han de familiarizarse con ellas. Además, la escritura tiene una importante función epistémica. Escribir es tomar continuamente decisiones y, a través de ese proceso de reflexión, la escritura contribuye al aprendizaje. La finalidad de este libro es familiarizar al estudiante de grado, y también de posgrado, con aspectos fundamentales de la escritura académica. El fin último es contribuir al desarrollo de su competencia comunicativa y, en concreto, de las destrezas de expresión escrita. El texto está dividido en cinco capítulos. El primero tiene como objetivo concienciar al estudiante sobre la importancia de esta tarea. El segundo se centra en la corrección idiomática y atiende a la acentuación, la ortografía, la puntuación y a algunos errores gramaticales frecuentes. El tercer capítulo presenta algunos de los géneros discursivos más frecuentes en la universidad: la reseña, el resumen, la monografía o el examen escrito. Por último, los capítulos 4 y 5 ofrecen nociones para la escritura de textos expositivos y argumentativos. A lo largo de los capítulos, salvo el primero, se alterna la teoría con la práctica a través de ejemplos de diferentes tipos de textos y actividades

Título: Escritura académica [Recurso electrónico] de la teoría a la práctica Juan Antonio Nuñez Cortés (coord.)

Editorial: Madrid Ediciones Pirámide 2015

Mención de serie: Colección Psicología. Sección Pedagogía y didáctica

ISBN: 9788436834529

Materia: Español- Gramática- Libros electrónicos

Autores: Núñez Cortés, Juan A., dir

Punto acceso adicional serie-Título: Colección Psicología (Ediciones Pirámide). Sección Pedagogía y didáctica

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es