



Mimesis and the representation of experience [dramatic theory and practice in pre-Shakespearean comedy (1560-1590) /

Zunino-Garrido, Cinta

Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2012

Libros electrónicos.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkzOTIzMTQ>

Título: Mimesis and the representation of experience recurso electrónico] :] dramatic theory and practice in pre-Shakespearean comedy (1560-1590) Cinta Zunino-Garrido

Editorial: Frankfurt Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften 2012

Descripción física: 270 p.

Mención de serie: E-Libro Text, meaning, context vol. 3

ISBN: 9783631636633 9783653024470 (ebook)

Materia: Mimeses in literature Comedy

Entidades: ebrary, Inc

Punto acceso adicional serie-Título: Text, meaning, context vol. 3

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es