



## Música española para guitarra (1927-1955) [ donde habite el olvido.

Discan [Madrid] :  
Sociedad Española de Musicología,  
2015.

Música de cámara Variaciones

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTkzOTU1Nzg>

---

**Título:** Música española para guitarra (1927-1955) Grabación sonora] :] donde habite el olvido.

**Editorial:** [Gran Canaria] Discan [Madrid] Sociedad Española de Musicología 2015.

**Descripción física:** 1 disco sonoro (63 min, 16 s) digital 12 cm + 1 folleto (23 páginas)

**Mención de serie:** El patrimonio musical hispano 33

**Contenido:** Preludio ; Danza / Julián Bautista -- Fable / Agustí Grau -- Fantasía ; Allegro / Manuel Palau -- Preludio ; Son y Bailete / Fernando Remacha -- Homenaje a Mateo Albéniz / Gustavo Pittaluga -- Variaciones sobre un tema de Milán ; La Matilde y el Emilio / Joaquín Nin-Culmell -- Elegía. Homenaje para la tumba de Murnau / Gustavo Pittaluga -- Corrandá ; Berceuse / Agustí Grau

**Créditos:** Dirección proyecto discográfico de la Sedem: Rosario Álvarez Martínez.

**Intérpretes:** Víctor Landeira, guitarra.

**Fecha:** Grabación realizada en el estudio de Fernando Bautista (Las Palmas de Gran Canaria) los días 7 de agosto, 5 de septiembre y 3 de octubre de 2015.

**Copyright/Depósito Legal:** GC 900-2015 Oficina Depósito Legal Gran Canaria

**Materia:** Música para guitarra

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)

