



La Academia de Bellas Artes de San Fernando y la pintura en la primera mitad del siglo 19 /

Navarrete Martínez, Esperanza

Fundación Universitaria Española,
1999

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE3MzY2NDA>

Título: La Academia de Bellas Artes de San Fernando y la pintura en la primera mitad del siglo 19 dirección de Víctor Nieto Alcaide ; prólogo de José Manuel Pita, Víctor Nieto

Editorial: Madrid Fundación Universitaria Española 1999

Descripción física: 578 p. 27 cm

Tipo Audiovisual: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Historia Siglo XIX Pintura Siglo XIX

Mención de serie: Tesis Doctorales Cum Laude. Serie A: Arte 6

Nota general: Rústica

Bibliografía: Bibliografía: p. 495-554

Copyright/Depósito Legal: 919915353 1024880669

ISBN: 8473924320 9788473924320

Materia Entidad: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Historia-- Tesis doctorales. Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid)- Historia Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Real academia de bellas artes de San Fernando (Espagne)

Materia: Painting, Spanish- 19th century Pintura española- S.XIX Pintura española- Siglo XIX Pintura- Enseñanza- España- Historia- Tesis doctorales Arte- Enseñanza- España- s.19. Educación artística- Enseñanza superior- España- s.19. Pintura- s.19- España Painting, Spanish Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Peinture- Espagne- 19e siècle Art- Étude et enseignement- Espagne

Punto acceso adicional serie-Título: Tesis Doctorales Cum Laude. Serie A: Arte 6

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es