



Flash Professional CS5 para PC/Mac [Crear películas atractivas para el Web /

Aubry, Christophe

Ediciones ENI,
2011

Monografía

Este libro se dirige a todas aquellas personas que desean aprender el conjunto de las funciones del programa Adobe Flash Professional CS5 con el objetivo de crear películas multimedia atractivas para el web. La primera parte le ayudará a familiarizarse con la interfaz de Flash, con el entorno de trabajo y con todas las técnicas de creación de elementos visuales que pueden ser necesarias para crear una película. También verá cómo importar elementos desde Adobe Illustrator o Adobe Photoshop. Uno de los capítulos está completamente dedicado a la concepción de películas: en él se presentan las diferentes técnicas de animación, el concepto y la gestión de los fotogramas claves, y termina con la exposición de una metodología de trabajo que le resultará de la máxima utilidad para preparar correctamente la creación de sus próximas películas. La segunda parte se ha planteado de forma muy práctica: estudiaremos las diferentes técnicas de animación ilustrándolas con la propuesta de un ejemplo específico en forma de proyecto a realizar para aprender y poner en práctica cada técnica de animación: fotograma por fotograma, interpolación de formas, interpolación de movimientos con trayectorias y máscaras, anidación de movimientos, utilización de filtros, gestión de la velocidad (cinética) y animaciones por articulación (cinemática inversa). A continuación aprenderá a insertar audio y vídeo para realizar animaciones multimedia. Para añadir interactividad a sus películas, aprenderá las bases de la programación en ActionScript 3 a fin de crear botones interactivos. Para finalizar, descubrirá cómo publicar los archivos en función de los diferentes medios elegidos para la distribución de las películas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjEwODA5MDM>

Título: Flash Professional CS5 para PC/Mac [Recurso electrónico] Crear películas atractivas para el Web
Christophe Aubry

Editorial: Barcelona Ediciones ENI 2011

Descripción física: 435 p.

Tipo Audiovisual: Action script ActionScript Adobe animación cinemática cinética clip ebook ebook escenario interpolación libro libro digital libro electrónico libros digitales libros electrónicos línea de tiempo Macromedia película Web

Mención de serie: Studio Factory

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los miembros de la comunidad universitaria de Huelva Para consultar el libro en la plataforma ENI es necesario primero darse de alta en su web con el correo electrónico de la UHU y una contraseña personal creada por el usuario. Una vez creadas sus credenciales puede acceder a esta plataforma con las mismas

ISBN: versión digital online) 978-2-7460-6412-6

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es