



Gramatica catalana

/

Cardellach i Busquets, Pau (1814-1879),
autor

Manuscrito

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjEwODcxNTA>

Títol: Gramatica catalana por D. Pablo Cardellach

Editorial: 1840

Descripción física: 2 quaderns relligats (24, 24 pàgines) 22 cm (4°) 22 plecs sense relligar (86 pàgines) 31 cm (foli) 33 pàgines en plecs i fulls solts

Nota general: Esborrany manuscrit de la "Gramàtica catalana" de Pau Cardellach i Busquets, dividit en tres blocs per l'autora d'una tesi sobre l'obra. Bloc A: consisteix en una segona versió "en net" dels primers apartats de la Gramàtica: "Del alfabeto" (sencer) i "De la pronunciació" (els subapartats: "Pronunciación de las vocales", "Pronunciación de la e", "Del apóstrofo", "Pronunciación de la o", "De los diftongos", "Triptongos", "Pronunciación de las consonantes" (fins a la Ch). Bloc B: conté els apartats "Del alfabeto" i l'inici del "De la pronunciació" ("Pronunciación de las vocales" i part de "Pronunciación de la e"); anotacions diverses (llistes de verbs en -er i en -ir, algunes expressions fetes, etc.); "Pronunciación de la e", "Pronunciación de la o", "De los diftongos", "Pronunciación de las consonantes"; els primers apartats de "De las partes de la oración"; es completen els apartats "Del nombre", "De los adverbios" i "Interjecciones"; els primers apartats relatius a la morfologia verbal: "Verbos auxiliares"; l'apartat "De la formación de los tiempos" amb taules dels models de conjugació dels verbs catalans, "De las partes de la oración", amb els restants apartats de la morfologia verbal i el capítol de sintaxi; el darrer plec conté l'índex de la Gramàtica a dues columnes amb el títol "Yndice del Borrador de la Gramatica Catalana". Bloc C: anotacions disperses sobre diferents aspectes que es tracten en la Gramàtica amb el títol "Sobre la lengua catalana"; un extracte de les "Memorias para ayudar a formar un diccionario critico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña" de Torres Amat; fragments copiats del diccionari de Torres Amat; un text seguit sobre la història de la llengua catalana i del seu nom, amb fragments copiats de testimonis lingüístics antics; l'esborrany d'una carta de caràcter personal -- Extret de: Fullana, O. (2014). La Gramàtica inèdita de Pau Cardellach i Busquets (Tesi doctoral). Recuperat de <http://hdl.handle.net/10803/398239>

Forma usual de cita: Ms. Cardellach (Universitat de Girona)

Formato físico adicional: Reproducció digital disponible a DUGi FonsEspecials

Condiciones de uso y reproducción: La consulta controlada es fa prèvia signatura d'un formulari on l'usuari es compromet a utilitzar la documentació només amb finalitats d'investigació, a citar-ne la procedència si se'n fa

divulgació i a entregar a la Biblioteca de la UdG còpia de qualsevol treball que resulti de la seva consulta. La consulta de documents no pressuposa l'obtenció de cap dret pel que fa a la propietat intel·lectual del seu contingut

Fuente de adquisición directa: Adquisició del Departament de Filologia i Comunicació de la UdG Compra 2004-2005

Lengua: Textos en castellà i català

Materia: Català- Gramàtica- S.XIX- Manuscrits. lemac

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es