



Jota /

Saura, Carlos (1932-),
director de cine,
guionista

[Fundación Atresmedia],
D.L. 2017

Documentales Cine musical

Material Proyectable

Carlos Saura dirige este documental sobre la música, el cante y el baile de su tierra: Aragón. El director propone un nuevo recorrido desde los cantes y bailes más básicos y apegados a la tierra, hasta aquellos que anticipan el futuro de esta poderosa música, en un recorrido visual en el que los decorados y la luz servirán de guía al relato, con la intención de dejar para la posteridad un documento vital, histórico y único, que sirva al futuro como recuerdo y consulta para todos los amantes de la música.--Comentario de Filmaffinity

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjExMDYyODM>

Título: Jota dirigido por Carlos Saura ; guión de Carlos Saura ; música de Alberto Artigas, Giovanni Sollima ; fotografía de Paco Belda.

Editorial: [Madrid] [Fundación Atresmedia] D.L. 2017

Descripción física: 1 DVD-vídeo (ca. 83 min.) son. col.

Nota general: El número de D.L. corresponde a la producción cinematográfica

Intérpretes: Miguel Ángel Bernal, Sara Baras, Ara Malikian

Lengua: Versión en español, con subtítulos en inglés

Copyright/Depósito Legal: M 28996-2017 Oficina Depósito Legal Madrid

Materia: Jotas- Aragón

Autores: Saura, Carlos (1932-), director de cine, guionista

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

