



La Gran Música. El Romanticismo en flor : de Mendelssohn a Schumann

Milstein, Nathan
Abbado, Claudio
Karajan, Herbert von
Kubelík, Rafael (1914-1996)
Rostropovich, Mstislav (1927-2007)
Berlioz, Hector (1803-1869)
Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)
Liszt, Franz (1811-1886)
Rozhdestvensky, Gennadi
Schumann, Robert (1810-1856)
Grieg, Edvard (1843-1907)
[Polydor],
DL 1982
Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjExMTIxMTk>

Título: La Gran Música. Volumen 5 Enregistrament sonor] El Romanticismo en flor : de Mendelssohn a Schumann

Editorial: [Madrid] [Polydor] DL 1982

Descripción física: 4 discs sonors 33 rpm, estèreo 30 cm, en capsa + 1 fullet ([94] p.)

Variantes del título: Altre títol al llibre Romanticismo en flor : de Mendelssohn a Schumann

Contenido: Conté: Disc 1. Sinfonía fantástica, Op. 14 / Berlioz Conté: Disc 2. Concierto para violín y orquesta en mi menor, Op. 64 -- Suite del Sueño de una noche de verano. Obertura ; Scherzo ; Nocturno ; Marcha nupcial / Mendelssohn Conté: Disc 3. Invitación a la danza, op. 65 / Weber-Berlioz -- Los Preludios / Liszt -- Peer Gynt. Suite núm. 1, op. 46. La mañana ; Muerte de Aase ; Danza de Anitra ; En la gruta del Rey de las Montañas. Peer

Gynt, Suite núm. 2, op. 5. "Danza árabe" ; El regreso de Peer Gynt ; Canción de Solveig / Grieg Conté: Disc 4. Sinfonía núm. 4 en re menor, op. 120 ; Concierto para violoncelo y orquesta en la menor, op. 129 / Schumann Conté: Llibre. "El Romanticismo en flor : de Mendelssohn a Schumann" / texto de Giovanni Calendoli ; asesoría técnica y supervisión: Enrique Franco y Tomás Marco (Madrid: Editorial Prensa Española, S.A., DL 1980). Sumari: La música en el movimiento romántico ; Weber y la ópera romántica alemana ; Instrumentos y orquesta en la música romántica ; Félix Mendelssohn-Bartholdy: fantasía romántica y nostalgia clásica ; La música romántica y la tradición del "Lied" ; Robert Schumann: música y vida ; La danza popular y los músicos románticos ; Héctor Berlioz: un romántico francés ; Virtuosismo y libertad de expresión ; Guía para el oyente ; Diccionario de términos musicales ; Índice de nombres

Intérpretes: Orquesta Filarmónica de Berlín (discs 1, 3, 4) ; Herbert von Karajan, director (discs 1, 3) ;Nathan Milstein, violí (disc 2) ; Orquesta Filarmónica de Viena (disc 2) ; Claudio Abbado, director (disc 2) ; Orquesta Sinfónica de la Radio de Baviera (disc 2) ; Rafael Kubelik, director (discs 2, 4) ; Mstislav Rostropovich, violoncel (disc 4) ; Orquesta Filarmónica de Leningrado (disc 4) ; Gennadi Rozhdestvensky, director (disc 4)

Copyright/Depósito Legal: M 22926-1982 M 22927-1982 M 22928-1982 M 22929-1982

Materia: Concerts (Violoncel i orquestra) lemac Simfonies. lemac Concerts (Violí i orquestra) lemac

Autores: Milstein, Nathan Abbado, Claudio Karajan, Herbert von Kubelík, Rafael (1914-1996) Rostropovich, Mstislav (1927-2007) Berlioz, Hector (1803-1869) Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847) Liszt, Franz (1811-1886) Rozhdestvensky, Gennadi Schumann, Robert (1810-1856) Grieg, Edvard (1843-1907)

Entidades: Wiener Philharmoniker Berliner Philharmoniker

Punto acceso adicional serie-Título: La Gran Música 5

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es