



# La opinión pública en la España de Cervantes [

Ama, José Carlos del

EUNSA,  
2013

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjEzMzQzNTQ>

**Título:** La opinión pública en la España de Cervantes [Recurso electrónico]

**Editorial:** Pamplona EUNSA 2013

**Descripción física:** 220 p.

**Mención de serie:** eLibro

**Contenido:** LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA ESPAÑA DE CERVANTES -- PÁGINA LEGAL -- ÍNDICE -- PRESENTACIÓN -- CAPÍTULO 1. LA OPINIÓN PÚBLICA: ESE FANTASMA -- 1.1 UN CONCEPTO PROBLEMÁTICO -- 1.2 LA OPINIÓN PÚBLICA COMO FENÓMENO PANCULTURAL -- 1.3 OPINIÓN PÚBLICA Y CONTROL SOCIAL -- 1.4 EL EFECTO INTEGRADOR DE LA OPINIÓN (...) -- 1.5 LA OPINIÓN PÚBLICA COMO FUENTE DE VALORES -- 1.6 UNA DEFINICIÓN OPERATIVA DE OPINIÓN (...) -- CAPÍTULO 2 LA LITERATURA COMO VEHÍCULO (...) -- 2.1 EL TIPO Y LO TÓPICO -- 2.2 LOS AUTORES: APOCALÍPTICOS E INTEGRADOS -- 2.3 LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA FICCIÓN LITERARIA -- 2.4 OBJETIVO Y MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN -- 2.5 CORPUS DE LAS OBRAS INVESTIGADAS -- CAPÍTULO 3. LA ESPAÑA DE CERVANTES -- 3.1 EL CONVERSO -- 3.2 EL HIDALGO -- 3.3 EL PÍCARO: FENÓMENO SOCIAL Y LITERARIO -- 3.4 PUREZA DE SANGRE -- 3.4.1 GENEALOGÍA DE ALGUNOS AUTORES REPRESENTATIVOS -- 3.4.2 GENEALOGÍA DEL PÍCARO -- CAPÍTULO 4. EL OMNIPRESENTE -- 4.1 EL VULGO Y LA ESFERA PÚBLICA -- 4.2 LA AMENAZA DEL VULGO -- 4.3 VALORACIÓN DEL VULGO -- 4.4 QUIÉN ES EL VULGO? -- 4.5 LA VOZ Y OPINIÓN DEL VULGO -- 4.6 EPIFENÓMENOS DE LA OPINIÓN PÚBLICA -- 4.6.1 EL QUÉ DIRÁN, LA FAMA, LA REPUTACIÓN -- 4.6.2 LA MALAS LENGUAS Y LA MURMURACIÓN -- 4.6.3 LA MODA -- 4.7 EL PODER DE LA OPINIÓN PÚBLICA SOBRE (...) -- CAPÍTULO 5. HIDALGUÍA, HONRA, HAMBRE -- 5.1 EL HONOR: FICCIÓN Y REALIDAD -- 5.1.1 EL HONOR COMO LEY NO ESCRITA -- 5.1.2 HONOR, HONRA Y OPINIÓN -- 5.1.3 HONOR Y MORAL -- 5.1.4 HONRA Y CONTROL SOCIAL -- 5.2 HONOR: SER O PARECER? -- 5.3 VISIÓN CRÍTICA DEL HONOR -- 5.4 LA TIRANÍA DE LA HONRA -- 5.5 DIFERENTES ASPECTOS DEL PODER DE LA (...) -- CAPÍTULO 6. PECULIARIDADES DEL CATOLICISMO (...) -- 6.1 LA PUREZA DE SANGRE Y EL CATOLICISMO -- 6.2 COMIDA -- 6.3 PUREZA -- 6.4 LA LIBERALIDAD -- 6.5 DEVOCIÓN -- 6.6 LA IGLESIA COMO ELEMENTO DE PODER -- CAPÍTULO 7. EL CONTROL EN LA CALLE 7.1 LA NATURALEZA SOCIAL DEL SER HUMANO -- 7.1.1 EL BOCHORNO -- 7.1.2 CORRERSE Y ESTAR

CORRIDO -- 7.1.3 EL BRAZO EJECUTOR DE LA OPINIÓN PÚBLICA -- 7.2 LA VERGÜENZA PÚBLICA: MÉTODOS Y PENAS (...) -- 7.3 EL RASGO CONSTITUTIVO DE LA OPINIÓN (...) -- 7.3.1 EL SILENCIO: EL CONFORMISMO DEL PÍCARO -- 7.4 CUANDO SE ENCALLECE LA PIEL SOCIAL -- CAPÍTULO 8. EL CASO SINGULAR DE DON QUIJOTE: (...) -- 8.1 LA EXÉGESIS OFICIAL -- 8.2 EL HIDALGO POR ANTONOMASIA -- 8.3 UN LOCO INTEGRADO? -- 8.4 EL COMPLEJO Y CONTRADICTORIO MUNDO (...) -- DIGRESIÓN FINAL: HIDALGUISMO Y HONOR EN (...) -- CORPUS DE OBRAS ESTUDIADAS -- BIBLIOGRAFÍA

**Detalles del sistema:** Forma de acceso: World Wide Web

**ISBN:** 9781512958003 9788431329006

**Entidades:** ProQuest

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)