



Autour du livre d'orgue de Mexico [[orgue historique de l'église "Nuestra Señora de los Remedios", Cholula (province de Puebla, Mexique)

Castellanos, Ofelia,

int

Delgado Parra, Gustavo,

int

AFAA :

K617,

[1994?]

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjI2ODkzMA>

Título: Autour du livre d'orgue de Mexico Grabación sonora:] [orgue historique de l'église "Nuestra Señora de los Remedios", Cholula (province de Puebla, Mexique)

Editorial: [France] AFAA K617 [1994?]

Descripción física: 1 disco compacto sonoro 61,08 min. DDD 12 cm + 1 folleto (24 p.)

Mención de serie: Sur mesure Les chemins du Baroque. Mexique

Nota general: Grabado los días 25 al 27 de octubre de 1994 en la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios de Cholula (provincia de Puebla, México)

Contenido: Contiene: Obra de lleno de 7o tono ; Fuga ; Partido de sexto tono / Joseph de Torres -- Xácara de 1o tom / Fr. B. de Olague -- Tercero tiento de baxon de septimo tono ; Tiento de cuarto tono ; Tiento de noveno tono / F. Correa de Arauxo -- Duuinsela / Antonio de Cabezón -- Toccata de mano izquierda ; Tiento lleno de cuarto / J.B. Cabanilles -- Rondó / D. Gottlob Türk -- A verse / Nicholas Carlston -- Est-ce Mars / J.P. Sweelinck -- A fancy / Thomas Tomkins -- La volta alleman / William Byrd -- Amarilli / Peter Philips -- Ballo delle bataglia / Bernardo Storace

Intérpretes: Int.: Gustavo Delgado Parra (órgano) ; Ofelia Castellanos (órgano)

Materia: Música para órgano Discos compactos Música- S.XVIII Discos compactos Música- S.XVI Discos compactos

Autores: Castellanos, Ofelia, int Delgado Parra, Gustavo, int

Entidades: Association Française d'Action Artistique

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es