baratz | ODA

El lenguaje de las bellas construcciones Reflexiones sobre la recepción y la restauración de la arquitectura andalusí /

García Cuetos, Pilar

Editorial Universidad de Granada,
2016-11-28

Monografía

La recepción y la restauración de la arquitectura andalusí han evolucionado al compás de los diferentes contextos culturales y las diversas formas de abordar las prácticas restauradoras. A lo largo de los siglos, un continuo proceso de transformación de estos monumentos ha configurado una imagen que hoy interpretamos como original, sin ser conscientes de sus profundas transformaciones.La restauración de la arquitectura andalusí es inseparable de la historia de la restauración monumental española, aunque también presenta problemas específicos. La búsqueda de soluciones concretas para los retos que ha planteado y sigue planteando este legado monumental, ha contribuido a la cristalización de una determinada manera de aplicar esas metodologías y esas teorías y dota de un carácter muy singular a la escuela restauradora española. Conocer mejor la historia de la recepción y restauración de esta arquitectura única, puede ayudarnos a profundizar en las responsabilidades y los límites de la tutela monumental

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjI4NDU0Mzg

Título: El lenguaje de las bellas construcciones Reflexiones sobre la recepción y la restauración de la arquitectura andalusí Pilar García Cuetos

Edición: 1

Editorial: Editorial Universidad de Granada 2016-11-28

Tipo Audiovisual: ARQUITECTURA AM Conservación, restauración y cuidado de obras de arte ABC ARQUITECTURA AM

Mención de serie: Arquitectura, urbanismo y restauración

Fuente de adquisición directa: Xebook UJA

ISBN: 9788433860507

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es