



Estudio en rojo : el signo de los cuatro /

Doyle, Arthur Conan,
Sir (
1859-1930)

Edaf,
[2003]

Novelas policíacas

Monografía

Estudio en rojo (y no en escarlata, como erróneamente se ha traducido con frecuencia) es el principio del canon holmesiano. En este relato aparece fuertemente caracterizado el personaje central como detective, el doctor Watson como cronista, el apartamento de Baker Street, el violín, los agentes de Scotland Yard, etc.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjI4ODIwNzY>

Título: Estudio en rojo el signo de los cuatro Arthur Conan Doyle ; introducción, traducción y notas de Alejandro Pareja Rodríguez

Editorial: Madrid Edaf [2003]

Descripción física: 388 p. 18 cm

Variantes del título: Estudio en escarlata

Mención de serie: Biblioteca Edaf juvenil 14

Copyright/Depósito Legal: M 22439-2003 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 84-414-1295-2

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es