



Así mata Juanita Cruz : la diva del toreo femenino que revolucionó al público caraqueño el domingo anterior

Editorial Atlantida [sic],
[1936]

Carteles taurinos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjIwNjc0NTM>

Título: Así mata Juanita Cruz la diva del toreo femenino que revolucionó al público caraqueño el domingo anterior

Editorial: [Buenos Aires] Editorial Atlantida [sic] [1936]

Descripción física: 1 cartel col. 24 x 33 cm

Nota general: "Texto del cartel: "... Juanita Cruz tenía que ausentarse de Venezuela para cumplir sus contratos en diversos países americanos, pero ante el triunfo clamoroso obtenido el domingo y las peticiones del público, la Empresa ha conseguido que Juanita Cruz demore unos días su salida para repetir su triunfo el domingo próximo, día 27 a las 4 p. m. en punto, en el NUEVO CIRCO[.] Como homenaje a Juanita Cruz ese día pedirá la llave, montada en brioso caballo y típicamente ataviada, la eminente y bellísima primera actriz del Teatro Nacional: ANITA JURADO ... El Domingo todo el mundo a la gran Corrida de Pascuas. El Rey del valor Carnicerito de Málaga reaparece ante la afición venezolana en esta Gran Corrida de Pascuas en el Nuevo Circo ... CARNICERITO DE MALAGA es el torero más valiente de la época y por ello la Empresa de Modesto Aysa lo ha contratado par que alterne 'mano a mano' con el nuevo torero del valor, el gran Pepe Gallardo que el domingo se arrimó como el que más y el pueblo le paseó en hombros por las calles caraqueñas ... "

Materia Nombre: Cruz, Juanita 1917-1981) Carnicerito 1895-1969) Gallardo, Pepe n. 1909)

Materia: Corridas de toros- Caracas (Venezuela)- S.XX- Carteles

Entidades: Nuevo Circo de Caracas Editorial Atlántida

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

