



Antoni Gaudí, 1852-1926 : antología contemporánea /

Lahuerta, Juan José (1954-),
ed. lit

Alianza Editorial,
D.L. 2002

Monografía

Selección de textos sobre Gaudí escritos por sus contemporáneos desde la década de 1890 hasta los años inmediatamente posteriores a su muerte, y que muestran al arquitecto como personaje de gran importancia artística, ideológica y política comprometido con su época y su sociedad

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjlyNDANw>

Título: Antoni Gaudí, 1852-1926 antología contemporánea Juan José Lahuerta (ed.)

Editorial: Madrid Alianza Editorial D.L. 2002

Descripción física: 195 p. 23 cm

Mención de serie: Alianza Forma 146

Bibliografía: Referencias bibliográficas

Contenido: 1.Primeros años: una arquitectura excéntrica. 2.Definición del mito. Escritos de Maravall sobre Gaudí y la Sagrada Familia. 3.La Sagrada Familia y la normalización noucentista. 4.Otra forma de normalización: la síntesis arquitectónica. 5.La exposición de París de 1910. 6.Arquitectura en llamas: la interpretación de Francesc Pujols. 7.Una arquitectura terrorífica y comestible: internacionalización, patografía y surrealismo

Copyright/Depósito Legal: M 45938-2002

ISBN: 84-206-4160-X

Materia: Gaudí, Antoni, 1852-1926- Ensayos

Autores: Lahuerta, Juan José (1954-), ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

