



Las cerámicas a mano pintadas postcocción de la Península Ibérica durante la transición entre el Bronce Final y la I. Edad del Hierro /

Rodríguez, Esther (Rodríguez González),
Editor lit
Celestino Pérez, Sebastián,
Editor lit

Instituto de Arqueología de Mérida,
2019

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjM5NTQ3Nzg>

Título: Las cerámicas a mano pintadas postcocción de la Península Ibérica durante la transición entre el Bronce Final y la I. Edad del Hierro Esther Rodríguez González, Sebastián Celestino Pérez (eds.)

Editorial: Merida Instituto de Arqueología de Mérida 2019

Descripción física: 224 p. il. 28 cm

Tipo Audiovisual: Edad de Bronce

Mención de serie: MYTRA, Monografías y Trabajos de Arqueología 4

Copyright/Depósito Legal: BA 258-2019

ISBN: 9788409112746

Materia: Cerámica primitiva Restos arqueológicos

Materia Geográfica: Península Ibérica

Autores: Rodríguez, Esther (Rodríguez González), Editor lit Celestino Pérez, Sebastián, Editor lit

Punto acceso adicional serie-Título: MYTRA, Monografías y Trabajos de Arqueología (Instituto de Arqueología de Mérida) 4

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es