

## Encontre de compositors.

Bayonas, Alfons, clarinete Avendaño, Lluís, piano Berenguer, Josép Lluis ( 1940-) Balsach i Peig, Llorenç ( 1953-) Balsach i Peig, Llorenç ( 1953-) Marín Tirado, Amadeu, 1955-. Marín Tirado, Amadeu, 1955-. Barber, Llorenc ( 1948-) Unió Musics. 1983. Grabaciones sonoras en directo Música electroacústica Música de cámara Música aleatoria

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ1MzQ0NTE0.pdf. and the control of the contro

Música

**Título:** Encontre de compositors. 1 Grabación sonora]

Editorial: Son Bielí-Búger, Mallorca Unió Musics 1983.

**Descripción física:** 1 disco sonoro analógico, 33 1/3 rpm 31 cm + [6] páginas con información.

Nota general: En colaboración con Institut d'Estudis Balearics y Ajuntament de Palma.

**Bibliografía:** Incluye hojas interiores con información sobre los compositores y una entrevista, en mallorquín y castellano, a Antoni Caimari por parte de Eduardo Scala.

Contenido: CARA A: La negra, lliscosa, per a clarinet i piano (1978); Peça Gomosa: per a guitarra (1977) / Llorenç Balsach; Joguina Caixes de música i... (1976) / Amadeu Marín -- CARA B: Set peces lepidiformes (1980) / Amadeu Marín; Obice: sonata para agua y flauta (s) (1978) / Llorenç Barber

**Intérpretes:** Alfons Bayonas, clarinete, Lluís Avendaño, piano (1ª obra); Grup Actum (2ª y 3ª obras); Josep Lluis Berenguer, versión e interpretación, Acrum, grabación y mezclas (4ª obra)

Copyright/Depósito Legal: PM 461-1983

Materia: Música para clarinete y piano Conjuntos instrumentales Música para guitarra Música electroacústica

**Autores:** Bayonas, Alfons, clarinete Avendaño, Lluís, piano Berenguer, Josép Lluis (1940-) Balsach i Peig, Llorenç (1953-) Balsach i Peig, Llorenç (1953-) Marín Tirado, Amadeu, 1955-. Marín Tirado, Amadeu, 1955-.

Barber, Llorenç (1948-)

Entidades: Grupo Actum.

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es