



Encontre de compositors.

Palou, Margalida,
piano.

Barber, Llorenç (1948-),
dir.

Matheu, Antoni (1933-1984).

Ecce sic benedicetur

Matheu, Antoni (1933-1984).

Moment d'esplai.

III-V

Berenguer, Josép Lluís (1940-).

Còmic

Berenguer, Josép Lluís (1940-).

Triángulo

Macías, Enrique X. (1958-1995).

Foglio IV, fragment

Unió Musics,
1984.

Grabaciones sonoras en directo

Música electroacústica

Música de cámara

Música aleatoria

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjQ1MzQ0NTI>

Título: Encontre de compositors. 1 Grabación sonora]

Editorial: Son Bielí-Búger, Mallorca Unió Musics 1984.

Descripción física: 1 disco sonoro analógico, 33 1/3 rpm 31 cm + [6] páginas con información.

Nota general: En colaboración con Institut d'Estudis Balearics y Ajuntament de Palma.

Bibliografía: Incluye hojas interiores con información sobre los compositores y una descripción de los Encontre de compositors.

Contenido: CARA A: Motete "Ecce Sic Benedicetur": per a coro ; Moment d'esplai III-V / Antoni Matheu ; Còmic (performance) I^a part / J. Lluís Berenguer -- CARA B: Triángulo: conjunt instrumental / J. Lluís Berenguer ; Foglio IV, fragment: per a grup indeterminat, cintes magnetofòniques, diapositives i transformacions electroacústiques / Enrique X. Macías

Intérpretes: Coral Universitària Palma de Mallorca, Joan Company, director (1^a obra); Margalida Palou, piano (Moment d'esplai); Grup Actum (3^a, 4^a y 5^a obras)

Fecha: Grabaciones en directo realizadas durante mayo de 1981 en el Teatre Principal de Palma de Mallorca.

Copyright/Depósito Legal: PM 322-1984

Materia: Conjuntos instrumentales Música electroacústica Coros (Voces mixtas) sin acompañamiento. Conjuntos instrumentales y electroacústica.

Autores: Palou, Margalida, piano. Barber, Llorenç (1948-), dir. Matheu, Antoni (1933-1984). Ecce sic benedicetur Matheu, Antoni (1933-1984). Moment d'esplai. III-V Berenguer, Josép Lluís (1940-). Còmic Berenguer, Josép Lluís (1940-). Triángulo Macías, Enrique X. (1958-1995). Foglio IV, fragment

Entidades: Grupo Actum. Coral Universitaria Palma de Mallorca.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es