



El burlador de Sevilla de Tirso de Molina /

Ortiz de Gondra, Borja (1965-),

adaptador

Zubieta, Mar,

editor literario

marcosGpunto (

1977-),

fotógrafo

Molina, Tirso de (

1579-1648).

El burlador de Sevilla

Compañía Nacional de Teatro Clásico,

2018

Teatro

Programas de teatro

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ4OTc3NjY>

Título: El burlador de Sevilla de Tirso de Molina versión, Borja Ortiz de Gondra ; dirección, Josep María Mestres ; edición, Mar Zubieta ; [fotos, Marcos Gpunto]

Edición: 1ª ed

Editorial: Madrid Compañía Nacional de Teatro Clásico 2018

Descripción física: 91 p. il. col. 26 cm

Mención de serie: Textos de teatro clásico n. 84

Nota general: Recoge la versión y fotos de la representación de la obra realizada por la Compañía Nacional de Teatro Clásico en el Teatro de la Comedia

Copyright/Depósito Legal: M 8882-2018 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-9041-306-7

Autores: Ortiz de Gondra, Borja (1965-), adaptador Zubieta, Mar, editor literario marcosGpunto (1977-), fotógrafo Molina, Tirso de (1579-1648). El burlador de Sevilla

Entidades: Compañía Nacional de Teatro Clásico (España) entidad responsable Teatro de la Comedia (Madrid) sede

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es