



El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha [

Custodio, Álvaro (1912-1992)

Società Editrice Fiorentina, cop. 2019.

Monografía

"Álvaro Custodio (1912-1992) fue un reconocido hombre de teatro en el exilio republicano español, y entre sus actividades más destacables se encuentra la fundación del Teatro Español de México en 1953. Pero no sería hasta 1987, ya regresado a su España natal, cuando terminó su adaptación dramática del "Quijote" de Miguel de Cervantes, gracias al patrocinio del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música del Ministerio de Cultura. "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha" es una obra inédita y nunca ha sido llevada a escena. En este volumen se publica, por primera vez, esta versión considerablemente fiel al texto original cervantino. Como la novela, la obra teatral se divide en dos partes, tituladas "El Caballero de la Triste Figura y su escudero Sancho Panza" y "El Caballero de los Leones y su escudero Sancho Panza". En el estudio introductorio inicial, tras una breve semblanza del autor y la presentación de la obra, se comenta el texto y se analizan las modificaciones que realizó Custodio para adaptar la novela cervantina al molde teatral." (cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ5MDE1NDM>

Título: El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha Texto impreso] Álvaro Custodio ; edición de María Fernández Ferreiro.

Editorial: Firenze Società Editrice Fiorentina cop. 2019.

Descripción física: XXVIII, 194 p. 24 cm

Mención de serie: Recreaciones quijotescas en Europa ISSN 2610-9034 5

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas.

ISBN: 9788860325204

Materia Nombre: Cervantes Saavedra, Miguel de 1547-1616). Don Quijote de la Mancha- Adaptaciones teatrales.

Materia: Teatro español- S.XX

Autores: Fernández Ferreiro, María, editora

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es