



La formación del arte islámico

/

Grabar, Oleg

Cátedra,
2018

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NTI4NTk>

Título uniforme: The formation of Islamic art. Español

Título: La formación del arte islámico Oleg Grabar ; traducción de Pilar Salsó

Edición: 10ª ed

Editorial: Madrid Cátedra 2018

Descripción física: 281 p. il. bl. y n., mapa, planos 24 cm

Mención de serie: Arte. Grandes temas

Bibliografía: Bibliografía: p. 261-268. Índices

Copyright/Depósito Legal: M 48444-2008 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-376-2513-3

Materia: Arte musulmán

Autores: Salsó, Pilar

Punto acceso adicional serie-Título: Arte. Grandes temas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es