



Écfrasis e imitación artística en la poesía hispánica contemporánea : diez propuestas /

Olmo, Almudena,
ed. lit

Díaz de Castro, Francisco J.,
ed.lit

Renacimiento,
2012

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU2NDY3Ng>

Título: Écfrasis e imitación artística en la poesía hispánica contemporánea diez propuestas Almudena Olmo y Francisco J. Díaz de Castro

Editorial: Sevilla Renacimiento 2012

Descripción física: 248 p. 21 cm

ISBN: 978-84-8472-703-3

Materia: Pintura en la literatura Poesía española- s.20 Poesía hispanoamericana- s.20 Poesía- Temas y motivos
Painting in literature Spanish poetry- 20th century Spanish American Poetry (Spanish)- 20th century Poetry- Themes, Motives

Autores: Olmo, Almudena, ed. lit Díaz de Castro, Francisco J., ed.lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es