



Alain Robbe-Grillet : balises pour le XXIe siècle /

Allemand, Roger-Michel
Milat, Christian (1949-)

Presses de l'Université d'Ottawa ;
Presses Sorbonne Nouvelle,
©2010 (

Livres électronique-

Electronic books

Livres électronique

Conference papers and proceedings.

Criticism, interpretation, etc.

Monografía

"La mort d'Alain Robbe-Grillet, en 2008, est à l'origine du colloque international Alain Robbe-Grillet : balises pour le XXIe siècle, tenu à l'Université d'Ottawa en juin 2009 et dont cet ouvrage constitue les Actes. Cette réunion avait pour objectifs de faire le point sur Robbe-Grillet et son uvre, tant littéraire que cinématographique, désormais achevé, de la remettre en perspective avec les auteurs qui ont précédé l'écrivain, qui ont été ses contemporains ou avec les romanciers d'aujourd'hui, de marquer un bilan d'étape de la recherche et de lancer des pistes de réflexion pour l'avenir. L'ensemble est complété par de nombreux témoignages d'écrivains actuels et comporte plusieurs documents inédits"--Provided by publisher

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjUxODg0MzI>

Título: Alain Robbe-Grillet balises pour le XXIe siècle sous la direction de Roger-Michel Allemand et Christian Milat

Editorial: Ottawa [Ont.] Presses de l'Université d'Ottawa [Paris, France] Presses Sorbonne Nouvelle ©2010 Saint-Lazare, Quebec Canadian Electronic Library 2010)

Descripción física: 1 online resource (vi, 572 pages) illustrations

Variantes del título: Balises pour le XXIe siècle

Nota general: Proceedings of a meeting held June 1st-3rd, 2009 at the University of Ottawa

Bibliografía: Includes bibliographical references

Contenido: Introduction. Alain Robbe-Grillet, le perturbateur de trafic / Roger-Michel Allemand et Christian Milat -- Ô mort, vieux capitaine -- Les styles d'une oeuvre -- Hissons les toiles! -- Miroir, mon beau miroir -- Horizons épistémocritiques -- L'aventure d'une écriture -- De la postmodernité à postérité -- Annexes

Copyright/Depósito Legal: 708579660 746005872 923773782 1077921816 1100375986 1126044980

ISBN: 9782760319318 electronic bk.) 2760319318 electronic bk.) 9782878544909 2878544900 9782760307599 print) 276030759X print)

Materia Nombre: Robbe-Grillet, Alain 1922-2008)- Criticism and interpretation- Congresses Robbe-Grillet, Alain 1922-2008)- Criticism and interpretation- Congresses Robbe-Grillet, Alain 1922)- Critique et interprétation Robbe-Grillet, Alain 1922-2008)

Materia: Literature Robbe-Grillet, Alain, --1922-2008 --Criticism and interpretation --Congresses LITERARY CRITICISM- European- French. Romance Literatures. Languages & Literatures. French Literature.

Autores: Allemand, Roger-Michel Milat, Christian (1949-)

Enlace a formato fisico adicional: Print version Alain Robbe-Grillet. [Ottawa] : Presses de l'Université d'Ottawa ; [Paris] : Presses Sorbonne nouvelle, ©2010 9782760307599 (DLC) 2011371393 (OCoLC)696423057

Punto acceso adicional serie-Título: UPCC book collections on Project MUSE

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es