baratz | ODA

La retórica del sur : representaciones y discurso sobre Andalucía en el período democrático /

Gómez López-Quiñones, Antonio,
editor. lit
Pino, José Manuel del,
editor. lit

Alfar,
2016

Monografía

Este volumen colectivo analiza críticamente algunos discursos y representaciones paradigmáticos que han ido reconfigurado la imagen e imágenes de Andalucía, tanto dentro como fuera de la Península Ibérica, desde mediados de los años setenta hasta el 2012 y la fase post-crisis desde 2008. En este proyecto han encontrado cabida análisis de textos literarios, de filmes, espacios urbanos y de productos audiovisuales, así como aproximaciones más centradas en discursos socio-políticos. Entre estos últimos, resultan especialmente relevantes aquéllos que, desde los medios de comunicación y las propias organizaciones políticas, usan “ Andalucía” como estrategia y vehículo para exacerbar ansiedades, desarticular o incidir en estereotipos y movilizar ciertas fuerzas culturales. El propósito último de La Retórica del Sur no es otro que relanzar el debate sobre las distintas facetas y elementos que, durante el periodo democrático, han fraguado el debate sobre qué es (y qué no es) Andalucía, su rol en la construcción tanto de la nación española como de las (así llamadas) naciones periféricas o históricas, y su relación con fenómenos tan decisivos como el proyecto neoliberal de modernización, el turismo internacional, la inmigración, la emigración o la cercanía con África. Evidentemente, muchos de estos asuntos no son nuevos y cuentan con una larga tradición histórica. Este proyecto quiere rastrear la última entonación de muchos de estos viejos asuntos (otros son recientes) a partir del proceso de transición política a la democracia

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY5MDMxMjc

Título: La retórica del sur representaciones y discurso sobre Andalucía en el período democrático Antonio Gómez L-Quiñones, José M. del Pino (eds.)

Editorial: Sevilla Alfar 2016

Descripción física: 360 p. il. 22 cm

Tipo Audiovisual: Identidad España Andalucía

Mención de serie: Alfar universidad. Estudios de comunicacion v.207

Copyright/Depósito Legal: SE 1164-2015

ISBN: 9788478986323

Materia: Comunicación en política Sociología de la comunicación Identidad colectiva Identidad cultural Democracia

Materia Geográfica: Andalucía España- Historia- 1975-1982 (Transición)

Autores: Gómez López-Quiñones, Antonio, editor. lit Pino, José Manuel del, editor. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Alfar universidad. Estudios de comunicacion v.207

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es